



REGULAMIN KONURSU

„Między wierszami. Ukryte marzenia.” organizowanego przez Goethe-Institut w Warszawie

§ 1. Postanowienia ogólne

Przewidziany Regulaminem Konkurs prowadzony jest pod nazwą „Między wierszami. Ukryte marzenia.” (dalej „Konkurs”).

1. Niniejszy Regulamin (zwany dalej „Regulaminem”) reguluje zasady przeprowadzenia Konkursu.
2. Konkurs ma charakter ogólnopolski i odbywa się na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
3. Organizatorem Konkursu jest Goethe-Institut z siedzibą w Warszawie, ul. Chmielna 13A, 00-021 Warszawa („Organizator”).
4. Rozpoczęcie Konkursu nastąpi 1.10.2025 r. w momencie publikacji informacji na [stronie internetowej Goethe-Institut](#) a jego zakończenie nastąpi w dniu **05.11.2025** o godz. 23:59. Wszystkie zgłoszenia, które napłyną po podanych poniżej terminach nie zostaną uwzględnione.
- 5.

Rozpoczęcie Konkursu	1.10.2025
Ocena prac konkursowych	do 14.11.2025
Ogłoszenie przez Organizatora zwycięzców Konkursu	Zwycięzcy wybranych przez jury zostaną powiadomieni na adres mailowy podany w zgłoszeniu w dniu 17 listopada 2025 r. Zwycięskie prace zostaną ogłoszone na stronie internetowej konkursu, a także w ramach głosowania publiczności na Facebooku oraz na profilu Organizatora na Instagramie.
Wysyłka dyplomów potwierdzających udział w Konkursie drogą elektroniczną	W ciągu 10 dni od ogłoszenia wyników
Dodatkowa Nagroda Publiczności	W dniu 17 listopada 2025 r. rozpocznie się głosowanie online, które zostanie przeprowadzone za pośrednictwem platformy Facebook. Do głosowania przystępują zwycięskie prace wybrane przez jury. W jego ramach przyznana zostanie dodatkowa nagroda publiczności dla pracy, która otrzyma największą liczbę głosów. Głosowanie zakończy się 24 listopada 2025 r. o godzinie 23:59.
Ogłoszenie zwycięzcy Nagrody publiczności przez Organizatora	25.11.2025



Wysyłka wszystkich nagród drogą pocztową	W ciągu 14 dni od ogłoszenia wyników
--	--------------------------------------

6. W Konkursie może wziąć udział każda osoba ucząca się języka niemieckiego w polskiej szkole (dalej „Uczestniczka/Uczestnik”).
7. Udział osób niepełnoletnich w Konkursie, odbywa się za zgodą rodzica lub opiekuna.

§ 2. Zasady i zadanie konkursowe

Udział w konkursie mogą wziąć osoby indywidualne lub grupy uczniów (maksymalnie 2 osoby).

Zadanie konkursowe polega na stworzeniu autorskiego utworu poetyckiego metodą **Blackout Poetry**. Uczestnicy wybierają dowolny tekst w języku niemieckim – może to być strona z książki, artykuł prasowy, fragment czasopisma lub inny materiał drukowany – i poprzez zaciemnienie (np. zamalowanie, zakreślenie, wykreślenie) wybranych słów tworzą nowy, poetycki przekaz.

Ważnym elementem pracy jest nie tylko treść literacka, lecz także kreatywna oprawa graficzna. Uczestnicy są zachęceni do eksperymentowania z formą – mogą wykorzystywać kolory, rysunki, wzory, kolaże czy inne środki wyrazu plastycznego, które wzmacniają przekaz wiersza i nadają mu indywidualny charakter.

Tematem przewodnim konkursu są „ukryte marzenia” – hasło to należy rozumieć szeroko i otwarcie. Może ono odnosić się do osobistych pragnień, społecznych wizji, cichych nadziei, nieoczywistych refleksji czy marzeń, które kryją się „między wierszami” codzienności. Interpretacja tematu pozostaje w gestii uczestników – liczy się oryginalność, wrażliwość i twórcze podejście. Każda praca musi posiadać własny tytuł, nadany przez Uczestnika. Tytuł powinien odzwierciedlać charakter utworu i jego przesłanie.

Zgłoszeniu muszą towarzyszyć następujące materiały, przesłane w terminie i w pełnym zakresie:

- skan pracy w wysokiej rozdzielczości, przedstawiające finalną wersję Blackout Poetry,
- wypełniony formularz zgłoszeniowy

Skan pracy należy przesyłać w formie linku (nie jako duży plik) na adres mailowy podany na stronie Konkursu (konkurs-warschau@goethe.de). Zgłoszenia mogą być składane zarówno przez nauczycieli (zbierane zbiorczo), jak i indywidualnie przez uczniów.

Praca powinna być podpisana: nazwisko_imie _miedzywierszami.

§ 3. Nagrody

1. Pełen koszt nagród ponosi Organizator.
2. Nagrody w Konkursie:



- W ciągu 10 dni od zakończenia konkursu wszyscy Uczestnicy otrzymają drogą mailową dyplom potwierdzający udział w Konkursie.
 - Organizator Konkursu wyłoni 10 zwycięskich prac, które zostaną szczególnie wyróżnione przez jury.
 - Spośród nich zostanie przyznana dodatkowa Nagroda Publiczności, wyłoniona w drodze głosowania internetowego na platformie Facebook.
 - Wszyscy autorzy i autorki 10 zwycięskich prac otrzymają nagrodę rzeczową o wartości 100 PLN.
 - Autor lub autorka pracy, która otrzyma Nagrodę Publiczności, otrzyma dodatkową nagrodę rzeczową o wartości 50 PLN.
3. Nagroda w Konkursie nie może zostać wypłacona w formie pieniężnej.

§ 4. Zasady wyłaniania Zwycięzców

1. W celu wyłonienia zwycięskich prac oraz zapewnienia nadzoru nad prawidłowym przebiegiem konkursu, organizator powoła komisję konkursową złożoną z pracowników Goethe-Institut w Warszawie (dalej „Komisja”).
2. Komisja konkursowa dokona oceny wszystkich zgłoszonych prac i wyłoni **10 zwycięskich prac**, które zostaną szczególnie wyróżnione i zaprezentowane na wystawie w bibliotece Goethe-Institut w Warszawie.
3. W skali od 1 do 5 oceniane będą następujące kryteria:
 - **Oryginalność treści** – twórcze podejście do tematu „ukryte marzenia”, zaskakujące lub poruszające interpretacje,
 - **Kreatywność wykonania** – pomysłowość w zakresie graficznej i estetycznej realizacji pracy,
 - **Spójność przekazu** – czytelność, wyrazistość i komunikatywność utworu,
 - **Język poetycki** – trafność doboru słów, rytm, emocjonalność i styl.
4. Komisja dokonuje oceny, kierując się powyższymi kryteriami. Końcowa ocena jest sumą ocen wszystkich członków jury. Obrady jury są tajne.
5. Jury ma prawo do przyznania dodatkowych wyróżnień.
6. W przypadku, gdy wyłoniona praca nie spełni warunków regulaminu, uczestnicy tracą prawo do nagrody, a dana nagroda zostanie przyznana kolejnej pracy z listy rezerwowej.
7. Spośród 10 zwycięskich prac zostanie przyznana dodatkowa Nagroda Publiczności, wyłoniona w drodze głosowania internetowego na platformie Facebook. Głosowanie online rozpocznie się 17 listopada 2025 r., a zakończy 24 listopada 2025 r. o godzinie 23:59. Nagroda Publiczności zostanie przyznana pracy, która otrzyma największą liczbę głosów.

§ 5. Powiadomienie o wygranej

1. Każdy autor zwycięskiej pracy zostanie powiadomiony o wygranej przez Organizatora Konkursu poprzez wiadomość prywatną wysłaną na adres mailowy podany w zgłoszeniu. Dodatkowo lista Finalistów i zwycięskie prace zostaną opublikowane na stronie internetowej Goethe-Institut w Warszawie.
2. Ogłoszenie zwycięzców nastąpi dnia 17.11.2025.



§ 6. Wydanie nagród

1. Dyplom za udział w Konkursie zostanie przesłany do wszystkich Uczestników na adres mailowy podany w zgłoszeniu do 10 dni roboczych.
2. Uczestnik nie może domagać się zamiany Nagrody na inną, w tym na ekwiwalent pieniężny.
3. Nagroda w Konkursie, która nie została rozdysponowana wśród zwycięzcy z przyczyn, za które Organizator nie ponosi odpowiedzialności, pozostanie do dyspozycji Organizatora.

§ 7. Procedura postępowania reklamacyjnego

1. Wszelkie reklamacje dotyczące przebiegu Konkursu mogą być składane przez Uczestników Konkursu w formie pisemnej na adres: Goethe-Institut, ul. Chmielna 13A, 00-021 Warszawa.
2. Reklamacja powinna zawierać:
 - a) dopisek na kopercie: „Reklamacja – Między wierszami”,
 - b) wskazanie imienia, nazwiska i adresu do korespondencji (a także opcjonalnie kontaktowego nr tel. komórkowego);
 - c) uzasadnienie powodów wniesienia reklamacji,
 - d) podpis reklamującego.
3. Złożone reklamacje będą rozpatrywane przez Organizatora w terminie 14 dni roboczych od dnia ich wpłynięcia. Zainteresowani zostaną powiadomieni o sposobie rozpatrzenia reklamacji w formie pisemnej listem poleconym za pisemnym potwierdzeniem odbioru.

§ 8. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych przetwarzanych w ramach niniejszego Konkursu jest Goethe-Institut z siedzibą w Warszawie, ul. Chmielna 13A, 00-021 Warszawa, („Administrator”).
2. Dane osobowe udostępnione dobrowolnie przez Uczestnika będą przetwarzane w celu prawidłowego przeprowadzenia Konkursu, w tym przede wszystkim w celu wyłonienia Zwycięzcy Konkursu i przyznania Nagród i rozliczenia Nagród.
3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.
4. Uczestnicy Konkursu mają prawo wglądu do treści swoich danych osobowych oraz ich poprawiania.
5. Uczestnik Konkursu ma prawo odwołać zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w każdym czasie. Odwołanie zgody będzie równoznaczne z rezygnacją z udziału w Konkursie. Uprawnienia powyższe mogą być wykonywane poprzez przesłanie odpowiedniego wniosku w dowolnej formie skierowanego do Administratora lub Organizatora. Podane dane osobowe nie będą udostępniane podmiotom innym niż upoważnione na podstawie przepisów prawa.



§ 9. Postanowienia końcowe

1. Wszelkie spory mogące wyniknąć w związku z realizacją Konkursu będą rozstrzygane przez sąd właściwy miejscowo zgodnie z przepisami kodeksu postępowania cywilnego. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się odpowiednie przepisy obowiązującego prawa.
2. Regulamin wchodzi w życie z dniem 01.10.2025 roku.