

Dostosowanie wymagań edukacyjnych z wychowania fizycznego dla ucznia z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim oraz zaburzeniem przetwarzania słuchowego.

I. Ogólne zasady pracy z uczniem

1. **Komunikacja w hałasie:** Z uwagi na zaburzenia przetwarzania słuchowego, polecenia należy wydawać z bliskiej odległości, unikając szumu informacyjnego. Kluczowe instrukcje przekazywać, gdy uczeń patrzy na nauczyciela.
2. **Zasada „Pokaż – Objaśnij – Wykonaj”:** Każde ćwiczenie musi być zaprezentowane wizualnie (pokaz nauczyciela lub ucznia) i krótko omówione.
3. **Prostota języka:** Unikanie pojęć abstrakcyjnych i skomplikowanej taktyki. Odwoływanie się do konkretnych przykładów z życia i znanych uczniowi ruchów.
4. **Dzielenie zadań:** Złożone ćwiczenia dzielić na mikro-etapy. Kolejny etap wprowadzać dopiero po utrwaleniu poprzedniego.
5. **Czas na reakcję:** Wydłużenie czasu na podjęcie działania po usłyszeniu sygnału lub polecenia.

II. Dostosowanie wymagań w działach tematycznych

Obszar tematyczny	Zakres dostosowania
Gry zespołowe	Skupienie na podstawowej technice. W grze właściwej dopuszczalne uproszczenie przepisów. Ocenianie ustawienia na boisku i chęci współpracy, a nie skuteczności punktowej.
Lekkoatletyka	W biegach dystansowych nacisk na równomierne tempo i ukończenie biegu, nie na czas. W skokach i rzutach ocenianie poprawności technicznej fazy głównej, a nie odległości.
Gimnastyka i Taniec	Dopuszczenie prostszych wariantów ćwiczeń. W układach rytmicznych ocena płynności ruchu zamiast idealnego zgrania z tempem muzyki.
Kompetencje społeczne	Wspieranie ucznia w pełnieniu określonych ról w zespole oraz docenianie jego współpracy i postawy fair play.

III. Kryteria oceniania i motywowania

- **Wysiłek i zaangażowanie:** Nauczyciel ocenia przede wszystkim **wysiłek wkładany przez ucznia**, systematyczności i aktywności, a nie wyniki sprawnościowe.
- **Samooceny:** Uczeń sam monitoruje postępy względem własnych wyników, a nie wyników grupy.
- **Wiedza teoretyczna:** Sprawdzanie wiadomości powinno odbywać się ze wcześniej ustalonego, krótkiego zakresu materiału, dostosowanego do możliwości ucznia.
- **Testy sprawnościowe:** Należy wydłużać czas podczas sprawdzania wiedzy lub umiejętności technicznych, dając uczniowi możliwość wielokrotnej próby.
- **Nagradzanie postępów:** Docenianie każdego małego kroku i poprawnego technicznie elementu, co jest kluczowe przy niepełnosprawności intelektualnej dla utrzymania motywacji.

Dostosowanie wymagań edukacyjnych z wychowania fizycznego dla ucznia z obustronnym niedosłuchem.

I. Ogólne zasady pracy z uczniem

- **Bezpośredni kontakt wzrokowy:** Nauczyciel powinien zawsze mówić, będąc zwróconym twarzą do ucznia, aby umożliwić mu odczytywanie mowy z ust.
- **Jasność komunikatów:** Należy unikać wydawania poleceń podczas, demonstracji tyłem do ucznia lub przy dużym hałasie.
- **Weryfikacja zrozumienia:** Po wydaniu polecenia, należy upewnić się, że uczeń je usłyszał i zrozumiał.
- **Sygnalizacja wizualna:** W grach zespołowych i ćwiczeniach warto wprowadzić dodatkowe sygnały wzrokowe (np. gest ręką równoległe do użycia gwizdka).

II. Dostosowanie wymagań w działach tematycznych

Obszar tematyczny	Zakres dostosowania
Gry zespołowe	Podczas pełnienia funkcji sędziego lub zawodnika, należy wspierać ucznia w komunikacji z zespołem. Warto pamiętać, że w ferworze gry (hałas, ruch) uczeń może mieć trudności z lokalizacją źródła dźwięku.
Lekkoatletyka	W ćwiczeniach lekkoatletycznych oprócz sygnałów dźwiękowych używać także ustalonych gestów zrozumiałych dla ucznia.
Gimnastyka i Taniec	Przy opracowywaniu układów tanecznych należy umożliwić uczniowi ustawienie się blisko źródła dźwięku lub obok osoby, którą może obserwować i naśladować.
Kompetencje społeczne	Należy promować postawy włączające, aby zespół rozumiał potrzeby komunikacyjne ucznia i wspierał go w tym działaniu.

III. Kryteria oceniania i motywowanie

- **Priorytet wysiłku:** Przy ustalaniu oceny należy brać pod uwagę przede wszystkim wysiłek wkładany w wywiązywanie się z obowiązków, systematyczność i aktywność.
- **Błędy wynikające z dysfunkcji:** Przy ocenianiu (np. wiedzy z przepisów gier na piśmie) nie należy brać pod uwagę błędów językowych wynikających bezpośrednio z niedosłuchu.
- **Wzmocnienia pozytywne:** Należy stosować pochwały i nagradzać inicjatywę ucznia, co buduje poczucie własnej wartości i motywację do ruchu.
- **Indywidualizacja:** Poziom wykonania zadań powinien być dostosowany do indywidualnych możliwości fizycznych ucznia.